

Я некогда в краю родном,  
Что был таким говоруном,  
Таким умельцем и притом  
Незаурядным знатоком,—  
Он говорил о том о сем,  
И взор его пылал огнем,  
А кудри мягким серебром  
Сияли над плешивым лбом,  
Старик, бормочущий с трудом,  
Как будто бы с набитым ртом,  
Храпящий громко, словно гром,  
Сидящий на стене.

Пропев последние слова своей баллады, Рыцарь подобрал поводья и повернул Коня.

— Тебе осталось пройти лишь несколько шагов,— сказал он.— Спустишься под горку, перейдешь ручеек— и ты Королева! Но ты подождешь и помашешь мне вслед?— прибавил он, увидев, что Алисе не терпится перепрыгнуть через последний ручеек, отделяющий ее от заветной цели.— Я тебя долго не задержу. Как увидишь, что я доехал до поворота, махни мне платком. А то я боюсь совсем упасть духом.

— Конечно, я подожду,— сказала Алиса.— Спасибо вам за то, что вы меня проводили... И за песню... Она мне очень понравилась.

— Надеюсь,— проговорил Рыцарь с сомнением.— Только ты почему-то не очень рыдала...

Они пожали друг другу руки, и Рыцарь медленно поехал назад по лесной дороге.

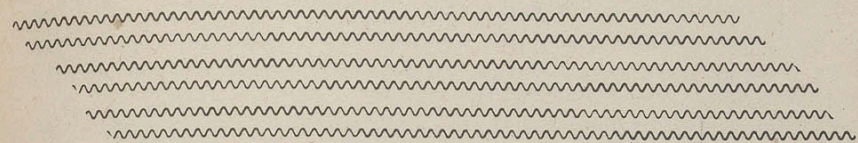
«Боюсь, что он очень скоро упадет... духом. Так, кажется, он сказал,— подумала Алиса, глядя ему вслед.— Ну конечно! Опять упал... Но только не духом, а, как всегда, головой. Но на Коня он опять садится довольно легко, а Конь стоит как вкопанный, оттого, видно, что на него столько всего повешено».

Так она размышляла, глядя, как Конь мерно трусит по дороге, а Рыцарь падает то в одну сторону, то в другую. После четвертого или пятого падения он подъехал к повороту, она помахала ему платком и подождала, пока он не скрылся из виду.

«Надеюсь, это его приободрило,— подумала Алиса, сбегая с пригорка.— Последний ручеек— и я Королева! Звучит великолепно!»

Еще несколько шагов— и она очутилась на берегу ручья.

— Наконец-то восьмая линия!— воскликнула Алиса, прыгнула через ручеек



и бросилась ничком на мягкую, как мох, лужайку, на которой пестрели цветы.

— Ах, как я рада, что я наконец здесь! Но что это у меня на голове?— воскликнула она и в страхе схватила руками за что-то тяжелое, охватившее обручем голову.

— И как оно сюда попало без моего ведома?— спросила Алиса, сняла с головы загадочный предмет и положила к себе на колени, чтобы получше разглядеть.

Это была золотая корона.

## ГЛАВА ДЕВЯТАЯ КОРОЛЕВА АЛИСА

— Ах, как великолепно!— воскликнула Алиса.— Я никогда и не думала, что так скоро стану Королевой.

И, помолчав, строго добавила (она любила себя пробирать):

— Но вот что я вам скажу, Ваше Величество: не пристало вам валяться тут на траве. Королевам должно вести себя с достоинством!

С этими словами она встала и прошлась по лужайке, поначалу весьма скованно, ибо ей было боязно, как бы корона не слетела у нее с головы, но потом смелее, успокаивая себя тем, что вокруг не было ни души.

— Если я и вправду Королева,— подумала Алиса вслух,— со временем я научусь с ней справляться!

Все было так странно, что она ничуть не удивилась, увидав, что с одной стороны от нее сидит Черная Королева, а с другой—Белая. Ей очень хотелось спросить их, как они сюда попали, но она боялась, что это будет неучтиво. Подумав, она решила, что может, по крайней мере, спросить, кончилась ли шахматная партия.

— Скажите, пожалуйста...— начала она робко, взглянув на Черную Королеву.